

令和3年度（2021年度）
名古屋市立大学大学院芸術工学研究科
博士前期課程（芸術工学専攻）
学生募集要項

大学院芸術工学研究科博士前期課程（芸術工学専攻）の概要

名古屋市立大学大学院アドミッションポリシー

名古屋市立大学は、「全ての市民が誇りに思う・愛着の持てる大学をめざす」ことを大学の基本的理念として掲げ、大学院教育では、大学院生への研究指導は研究活動の活性化の一環であるとの認識に基づき、高度な専門性と学際的視点を備えた研究者及び職業人を育成することを目標としている。

本大学院では、これらの理念や目標のもとに、基本的な専門知識と技術を持ち、高度な専門性と国内外で活躍する意欲と適性を備えた、多様な能力や経歴を有する人材を広く求めている。

芸術工学研究科の教育目標とアドミッションポリシー

【教育目標】

芸術工学研究科は、「技術」、「感性」および「人間理解」を3本柱に、幅広い視野と教養、創造性豊かで高度な知識と技術を身につけ、デザインの理論と実践を通じ持続可能な社会の構築に貢献できる人材を育成することを目標とします。

【アドミッションポリシー】

・求める学生像

高度の専門職業人あるいは博士後期課程へ進学し研究者を目指す。

・修得しておくべき知識の内容・水準

- (1) 情報環境デザイン領域、産業イノベーションデザイン領域、建築都市領域いずれかの学部卒と同等の専門知識あるいはデザインの技量が求められます。
- (2) 博士前期課程の学位論文を執筆できる論理構成能力、あるいは、学位作品を制作できるデザイン能力が求められます。
- (3) 高度な専門知識および技法の習得のための国際的な視野に立った情報収集、および、コミュニケーションを可能とする語学力が求められます。

修業年限

2年

入学定員

一般選抜

30名（学内推薦、社会人特別選抜 若干名を含む。）

外国人特別選抜

若干名（私費外国人留学生、国費・県費等外国人留学生）

授業の開講方法

【博士前期課程の授業開講時間】

月曜日～土曜日	1時限	9：00～10：30
	2時限	10：40～12：10
	3時限	13：00～14：30
	4時限	14：40～16：10
	6時限	17：50～19：20
	7時限	19：30～21：00

※ 授業形態は「昼夜開講制」を採用しているため、社会人が職を有したまま大学院に入学することも可能であり、月曜日～金曜日の夜間（6時限・7時限）及び土曜日の授業のみの修学でも履修可能となっている。ほとんどの授業科目開講時間帯は隔年で昼夜交代する。

【学期区分】

前期 4月1日～9月30日

後期 10月1日～3月31日

履修方法及び学位授与

2年以上在学して、所要科目を履修して30単位以上を修得し、必要な研究指導を受け、かつ修士の学位論文審査及び最終試験に合格した者に修士（芸術工学）の学位を授与する。なお、学位論文に代えて特定の課題についての研究成果（制作作品等）を提出することができる。

1 募集人員 芸術工学専攻

・一般選抜 A類(学内推薦を含む上限20名)、B類 合計30名
(A類は学科試験を課さず、出願書類、面接試験及びポートフォリオ・作品等々がある場合には、それらを総合的に判断する選抜。B類は学科試験を課す選抜。詳細は後掲。)

・社会人特別選抜 A類、B類 若干名(一般選抜の募集人員に含まれる。)

・外国人特別選抜(私費外国人留学生) 若干名

・外国人特別選抜(国費・県費等外国人留学生) 若干名

※外国人特別選抜は、A類日程の出願はできません。

※一般選抜、社会人特別選抜(外国人特別選抜を除く)のA類・B類の合格者数合計が入学定員に満たない場合は2次入試(一般選抜、社会人特別選抜、外国人特別選抜)を実施します。

2 出願資格

(1) 一般選抜

ア 大学を卒業した者または令和3年3月までに卒業見込みの者

イ 学校教育法第104条第4項の規定により、独立行政法人大学改革支援・学位授与機構から学士の学位を授与された者または令和3年3月までに授与される見込みの者

ウ 外国において学校教育における16年の課程を修了した者または令和3年3月までに修了見込みの者

エ 外国の学校が行う通信教育における授業科目を我が国において履修することにより当該外国の学校教育における16年の課程を修了した者または令和3年3月までに修了見込みの者

オ 我が国において、外国の大学の課程(その修了者が当該外国の学校教育における16年の課程を修了したとされるものに限る。)を有するものとして当該外国の学校教育制度において位置付けられた教育施設であって、文部科学大臣が別に指定するものの当該課程を修了した者または令和3年3月までに修了見込みの者

カ 外国の大学その他の外国の学校(その教育研究活動等の総合的な状況について、当該外国の政府又は関係機関の認証を受けた者による評価を受けたもの又はこれに準ずるものとして文部科学大臣が別に指定するものに限る。)において、修業年限が3年以上である課程を修了すること(当該外国の学校が行う通信教育における授業科目を我が国において履修することにより当該課程を修了すること及び当該外国の学校教育制度において位置付けられた教育施設であってオの指定を受けたものにおいて課程を修了することを含む。)により、学士の学位に相当する学位を授与された者または令和3年3月までに授与見込みの者

キ 専修学校の専門課程(修業年限が4年以上であることその他の文部科学大臣が定める基準を満たすものに限る。)で文部科学大臣が別に指定するものを文部科学大臣が定める日以後に修了した者または令和3年3月までに修了見込みの者

ク 文部科学大臣の指定した者

ケ 大学に3年以上在学し、又は外国において学校教育における15年の課程を修了し、当該研究科において、所定の単位を優れた成績をもって修得したと認められた者

コ 本学芸術工学研究科において受験資格審査により、大学を卒業した者と同等以上の学力があると認められた者で、令和3年3月31日までに22歳に達するもの

※上記「ケ」又は「コ」で出願しようとする者は、出願前に受験資格審査(P9 15 出願資格「ケ」又は「コ」による受験資格の審査について)を受けること。

(2) 学内推薦

名古屋市立大学芸術工学部に在学する学部卒業見込者のうち、学業に優れ出願有資格者として認められた者で、上記(1)の「ア」に該当する者

(3) 社会人特別選抜

令和3年3月31日までに企業、官公庁、教育・研究機関等において通算して2年以上勤務している者または、これに準ずる経歴を有するものと本研究科が認めた者で、かつ令和3年3月31日までに24歳に達し上記(1)の「ア」から「コ」までのいずれかに該当する者

(4) 外国人特別選抜

外国人であって、上記(1)のウ、エ、カ(外国の学校教育制度において位置付けられた教育施設であってオの指定を受けたものにおいて課程を修了することにより、学士の学位に相当する学位を授与された者または授与見込みの者を除く。)、ケ、コのいずれかに該当する者

3 出願期間及び方法

(1) 出願期間

- ・ A類 (学内推薦含む) 令和2年 6月 1日 (月) ～ 6月 12日 (金) [必着]
- ・ B類 令和2年 7月 27日 (月) ～ 8月 7日 (金) [必着]
- ・ 2次 令和2年 11月 30日 (月) ～ 12月 11日 (金) [必着]

※A類・B類の合格者数合計が入学定員に満たない場合は2次入試(一般選抜、社会人特別選抜、外国人特別選抜)を実施します。

(2) 出願方法

- ・ **郵送に限る。窓口受付は行わない。**
- ・ 必要事項を記入した出願書類提出用封筒の表紙<本学所定>を角型2号の封筒(ご自身でご用意ください)に貼り付け、その封筒に出願書類等を入れ、書留速達で郵送すること。
- ・ 国外から出願する場合は、必ず日本国内在住の代理人が出願手続きを行うこと。国外からの郵送による出願は認めない。本学からの通知も代理人あてに行う。
- ・ 期限までに到着しなかった場合は受理しない。(期間内消印有効でないので注意すること。)
- ・ 出願書類を受理したときは、受験票、試験場案内等を送付する。
- ・ 以下の日程を過ぎても受験票等が届かない場合は〔学生課入試係・芸術工学研究科担当〕に照会すること。
 - A類 令和2年 6月 23日 (火)
 - B類 令和2年 8月 20日 (木)
 - 2次 令和2年 12月 22日 (火)
- ・ 外国の高等教育機関で発行された最終学歴の卒業証明書等で、再発行ができないものについては、コピーで可とする。再発行できないものについては絶対に送付しないこと。ただし、合格者は入学手続き時に原本を持参すること。

注1) 受験希望者は、必ず指導を希望する教員と事前相談を行い、(P10 19 受験希望者への事前相談の実施について) 出願前に、以下のメールアドレスに、第1希望及び第2希望の指導教員宛て、出願する旨のメールを送付すること。

jimu@sda.nagoya-cu.ac.jp

出願書類郵送先・入学等に関する照会先

〒467-8601 名古屋市瑞穂区瑞穂町字川澄1番地
名古屋市立大学 学生課入試係 芸術工学研究科担当
電話 052-853-8020
FAX 052-841-7428
E-mail shingaku@adm.nagoya-cu.ac.jp

4 出願書類等

(1) 出願書類 (A類: 学内推薦)

書 類 等	摘 要
① 入 学 願 書	[本学所定用紙様式1使用] 写真票、受験票は必要ない。
② 学 内 推 薦 有資格者通知	先に発送した通知書を必ず同封すること。
③ 住 民 票 (外国人の場合)	日本国籍を有しない者は提出すること。詳細は(2)⑦を参照のこと。
④ 入 学 検 定 料 等 (30,374円)	[本学所定振込依頼書を使用] 詳細は(2)⑧を参照のこと。
⑤ あて名用シール	[本学所定用紙使用] 返信先を明記すること。詳細は(2)⑨を参照のこと。
⑥ 出願書類提出用封筒	出願書類提出用封筒の表紙<本学所定>に必要事項を記入すること。自身で用意した角型2号の封筒に表紙を貼り付け、出願書類を封入し、学生課入試係宛て郵送すること。

(2) 出願書類 (A類: 一般選抜、社会人特別選抜、B類)

書 類 等	摘 要
① 入 学 願 書 写 真 票 受 験 票	[本学所定用紙様式1使用] 写真は、正面、上半身、無帽、背景なし、カラー、縦4cm×横3cm、出願前3か月以内に撮影したものを貼付すること。受信場所は、確実に連絡が取れる所を記入すること。
② 履 歴 書	[本学所定用紙様式2使用] 学歴は、中学校卒業から記入し、大学院等の研究生、日本語学校等の在学歴、職歴があればそれらも記入すること。 出願資格「ウ」、「エ」、「オ」、「カ」又は「ケ」(外国において学校教育を修了した者のみ)により出願する者は、初等教育(小学校相当)から高等教育(大学相当)まで、修了した学校教育をすべて記入すること。 社会人特別選抜・外国人特別選抜による出願の場合は、職歴の古いものから順に在職年数とともに記入すること。 外国語で記入する場合は日本語訳を添付すること。 ※出願資格「ケ」又は「コ」により出願する者は、受験資格審査を申請する際に提出すること。
③ 卒 業 証 明 書 (卒業見込証明書)	在籍又は出身大学長が作成したもの。大学院修了(見込)者は、その修了(見込)証明書も提出すること。 出願資格が「イ」又は「ク」により出願する者は、資格を証明する書類を提出すること。 出願資格「ウ」、「エ」、「オ」、「カ」又は「ケ」(外国において学校教育を修了した者のみ)により出願する者は、外国において修了した高等教育機関(大学相当)の卒業証明書を提出すること。日本語訳も任意の様式で作成し、必ず添付すること。証明書に直接書き込んではいけない。コピーは不可。ただし、外国の高等教育機関(大学等)で発行された証明書で再発行ができないものについてはコピーの提出を認める。この場合、原本は送付しないこと。合格者は入学手続時に原本を持参すること。 ※出願資格「ケ」又は「コ」により出願する者で提出可能な場合は、受験資格審査を申請する際に提出すること。
④ 成 績 証 明 書	大学卒業(見込)者は、在籍又は出身大学長が作成した成績証明書を提出すること。 出願資格「ウ」、「エ」、「オ」、「カ」又は「ケ」(外国において学校教育を修了した者のみ)により出願する者は、外国において修了した高等教育機関(大学相当)の成績証明書を提出すること。日本語訳も任意の様式で作成し、必ず添付すること。証明書に直接書き込んではいけない。上記以外の出願者は、最終学歴の成績証明書を提出すること。 コピーは不可。ただし、外国の高等教育機関(大学等)で発行された証明書で再発行ができないものについてはコピーの提出を認める。この場合、原本は送付しないこと。合格者は入学手続時に原本を持参すること。 ※出願資格「ケ」又は「コ」により出願する者で提出可能な場合は、受験資格審査を申請する際に提出すること。

⑤	志願理由説明書	[本学所定用紙様式3使用] 手書きでなくてもよいが、必ず所定用紙を使用すること。外国語で記入する場合は日本語訳を添付すること。
⑥	修士学位論文・ 修士学位作品に 関する計画書	(2次のみ。A類及びB類出願者は必要なし。) [本学所定用紙様式7使用] 手書きでなくてもよいが、必ず所定用紙を使用すること。外国語で記入する場合は日本語訳を添付すること。
⑦	住 民 票 (外国人の場合)	日本国籍を有しない者は提出すること。 在留資格が短期の者は、パスポートに押された日本の査証の写しを提出すること。 国外在住者が出願する場合は、パスポートの写しを提出すること。 ※個人番号(マイナンバー)が省略された住民票を取得すること。取得した住民票に個人番号が記載されている場合は、油性ペンなどを使用して塗りつぶし、完全に見えない状態で提出すること。(在留の資格、期間、満了日や在留カード番号は省略しない。)
⑧	入 学 検 定 料 等 (30,374円)	振込依頼書(本学所定のもの)を使用し、必要事項を記入の上、30,374円(入学検定料30,000円+受験票等送付のための速達郵便料金374円)を添えて銀行などで振込むこと。(ゆうちょ銀行では取り扱わない。またATM等は使わず必ず窓口で振込むこと。) ・振込手数料は志願者本人の負担となる。 ・銀行などから受け取った「検定料納付証明書(B票)」を他の出願書類と一緒に提出すること。 ※「振込金(兼手数料)受領書(A票)」は志願者が保管すること。 ・原則として既納の入学検定料をお返ししない。ただし、以下の場合は、納入された入学検定料を返還するので、本学ウェブサイトを確認すること。不明な点があれば、財務課経理係(TEL:052-853-8013)へ問合せること。 ①二重で振り込みをした場合 ②入学検定料等の振り込み後、出願書類を提出しなかった場合(出願が受理されなかった場合も含む。)
⑨	あて名用シール	[本学所定用紙使用] 返信先を明記すること。受験票等の送付及び合否の通知に使用するので、確実に受領できる住所・氏名を記入すること。
⑩	出願書類提出用封筒	出願書類提出用封筒の表紙<本学所定>に必要事項を記入すること。自身で用意した角型2号の封筒に表紙を貼り付け、出願書類を封入し、学生課入試係宛て郵送すること。

※社会人特別選抜のみ⑪または⑫の書類の提出も必要である。

⑪	受 験 許 可 書 (在職中の場合)	[本学所定用紙様式4使用] 現に在職中の者は、所属長の許可を要する。
⑫	在 職 証 明 書 (退職した場合)	[書式自由] 出願時点で退職している者は、所属した企業等による在職期間を証明する書類を提出すること。

※ 出願資格「ケ」又は「コ」により受験資格審査(P9 15 出願資格「ケ」又は「コ」による受験資格の審査について)を経て出願する者は、この表に指定する書類のうち、受験資格審査時に提出したもの以外の書類を提出すること。

※ 修了証明書及び成績証明書に記載された氏名と現在の氏名が異なっている者は、戸籍抄本など改氏名したことを証明できる書類をあわせて提出すること。

※ 本学で受け入れている国費外国人留学生は以下の要件を満たすもので以下の3つの選考方法のいずれかで採用された者とする。

【要件】

学部卒業程度以上で、日本の大学院において教育・研究指導を受ける者。留学期間は原則2年以内または大学院正規課程の標準修業年限以内。

【選考方法】

1 大使館推薦(海外にある在外日本国大使館等を通じて募集する)

※ 他大学の大学院に国費外国人留学生として在籍し、引き続き国費外国人留学生として本学大学院に出願する者は事前に相談すること。

2 大学推薦(日本国内の大学が主に大学間交流協定により海外の協定校から募集し、推薦する)

3 国内採用(日本国内の大学が在学する私費留学生を推薦する)

(3) **A類出願者提出物** (学内推薦有資格者は対象外)

A類の出願者で以下のものを提出できる者は、試験日当日に持参すること。詳細については受験票とともに案内を送付する。

- ① ポートフォリオ
- ② 作品
- ③ 既発表の学术论文のコピー
- ④ 既発表の口頭発表講演集のコピー
- ⑤ ①～④がない者は、今までの研究内容、または、入学後の研究計画を具体的に記述したもの
- ⑥ 返信用封筒 (長形3号封筒に84円切手を貼り付け、表面に返信先住所、郵便番号、宛名を明記したもの) 資格審査結果の通知に使用します。

5 障害等を有する入学志願者との事前相談

障害等がある入学志願者で、受験上及び修学上の配慮を必要とする者は、出願前までに必ず [学生課入試係・芸術工学研究科担当] (P3) まで申し出てください。

6 入学者選抜期日及び方法

(1) **A類 (学内推薦)**

- ① 選抜方法 面接試験を免除し、出願書類により判断する。

(2) **A類 (一般選抜、社会人特別選抜)**

- ① 試験期日、試験時間、試験科目等

試験期日	試験時間	試験科目
令和2年 7月4日 (土)	10:00～(予定)	面接試験

- ② 選抜方法 出願書類、面接、4(3)の提出物を総合的に判断する。

- ③ 関連領域及び修士論文指導教員

関連領域	修士論文指導教員
情報環境デザイン領域	P11～12の別表「専任教員及び担当授業科目」を参照すること。 各指導教員を希望する学生が多い場合は、第2希望指導教員で合格する場合もある。
産業イノベーションデザイン領域	
建築都市領域	

- ④ 試験会場及び集合時刻

名古屋市立大学大学院芸術工学研究科 (名古屋市千種区北千種二丁目1番10号)
受験票とともに案内を送付する。

(3) **B類**

- ① 試験期日、試験時間、試験科目等

ア **一般選抜、社会人特別選抜、外国人特別選抜 (私費外国人留学生)**

※面接時間については出願状況により変更の可能性があるので注意すること。

試験期日	試験時間	試験科目
令和2年 9月5日 (土)	9:00～10:00	外国語 (筆記) 英語 辞書の持ち込みを認める (電子辞書は不可)。

	10 : 10～12 : 10	学科 (筆記) 問題は情報環境デザイン領域、産業イノベーションデザイン領域、及び建築都市領域から出題される。 願書に記入した第1指導教員が情報環境デザイン領域あるいは産業イノベーションデザイン領域の受験生は、それぞれの領域の問題から1問、両領域を合わせた問題から1問、全領域から1問、合計3問を選択し解答する。 願書に記入した第1指導教員が建築都市領域の受験生は、建築都市領域の問題から2問、全領域から1問、合計3問を選択し解答する。
	13 : 30～14 : 30	小論文 (筆記)
	14 : 40～16 : 30	面接試験 論文に代えて、作品による学位認定を希望する場合は、ポートフォリオ<作品集>を持参のこと。

イ 外国人特別選抜 (国費・県費等外国人留学生)

試験期日	試験時間	試験科目
令和2年 9月5日(土)	13 : 00～14 : 00	小論文 (筆記) (英語による出題)
	14 : 10～17 : 00	面接試験 論文に代えて、作品による学位認定を希望する場合は、ポートフォリオ<作品集>を持参のこと。

② 選抜方法

入学者選抜は、出願書類及び試験の結果を総合して行う。

③ 関連領域及び修士論文指導教員 P 6 6 (2) A類③と同様とする。

④ 試験会場及び集合時刻

名古屋市立大学大学院芸術工学研究科 (名古屋市千種区北千種二丁目1番10号)

詳細は、受験票とともに案内を送付する。

(4) **2次**

※A類・B類の合格者数合計が入学定員に満たない場合は2次入試を実施します。

① 試験期日、試験時間、試験科目等

ア 一般選抜、社会人特別選抜、外国人特別選抜 (私費外国人留学生)

※面接試験については出願状況により試験時間が変更となる場合があるので注意すること。

試験期日	試験時間	試験科目
令和3年 1月9日(土)	9 : 00～10 : 00	外国語 (筆記) 英語 辞書の持ち込みを認める (電子辞書は不可)。
	10 : 10～12 : 10	小論文 (筆記) (日本語による出題)
	13 : 30～16 : 30	面接試験 : 次の2項目に関するプレゼンテーションを行う。 ①これまでの研究あるいは作品の概要、②「志願理由説明書」と「修士学位論文・修士学位作品に関する計画書」に基づく、入学後の研究あるいは制作に関する構想。発表時間は5分以内とする。パソコンなどの機材の使用は不可、ただしポートフォリオや卒業研究の概要などを回覧、配付しての説明は可とする。

イ 外国人特別選抜（国費・県費等外国人留学生）

※面接試験については出願状況により試験時間が変更となる場合があるので注意すること。

試験期日	試験時間	試験科目
令和3年 1月9日（土）	10：30～11：30	小論文（筆記）（英語による出題）
	12：00～12：30	面接試験：次の2項目に関するプレゼンテーションを行う。 ①これまでの研究あるいは作品の概要、②「志願理由説明書」と「修士学位論文・修士学位作品に関する計画書」に基づく、入学後の研究あるいは制作に関する構想。発表時間は5分以内とする。パソコンなどの機材の使用は不可、ただしポートフォリオや卒業研究の概要などを回覧、配付しての説明は可とする。

② 選抜方法 入学者選抜は、出願書類及び試験の結果を総合して行う。

③ 関連領域及び修士論文指導教員

関連領域	修士論文指導教員
情報環境デザイン領域	P11～12の別表「専任教員及び担当授業科目」を参照すること。 各指導教員を希望する学生が多い場合は、第2希望指導教員で合格する場合もある。 なお、出願の際、研究室定員の都合で希望指導教員として選択できない場合があるので事前に必ず相談のこと（社会人を除く）
産業イノベーションデザイン領域	
建築都市領域	

④ 試験会場及び集合時刻

名古屋市立大学大学院芸術工学研究科（名古屋市千種区北千種二丁目1番10号）

詳細は、受験票とともに案内を送付する。

7 合格発表

(1) A類： 令和2年7月20日（月） 14：00

(2) B類： 令和2年9月23日（水） 14：00

(3) 2次： 令和3年1月22日（金） 14：00

芸術工学研究科管理棟玄関にて合格者の受験番号を発表するとともに、本人あて合否を通知する。

8 入学手続

(1) 手続期日

A類 令和2年7月下旬（合格発表後、速やかに日にちを本人あて通知する。）

B類 令和2年10月上旬（合格発表後、速やかに日にちを本人あて通知する。）

2次 令和3年2月上旬（合格発表後、速やかに日にちを本人あて通知する。）

(2) 手続方法

入学許可通知とあわせて速やかに詳細を本人あて通知する。

(3) 入学手続時に必要な経費

ア 入学料（現行） 名古屋市住民等 232,000円

その他の者 332,000円

イ 学生教育研究災害傷害保険料（現行） 1,750円（2年間）

注1）名古屋市住民等とは、①入学者 又は ②入学者の配偶者若しくは1親等の親族が入学の日（4月1日）において同日の前から引き続き1年以上の期間、名古屋市内に住所を有していたことを住民票により証明できる者を指す。

注2）入学料等は入学手続時まで金融機関で納入すること。既納の納付金は返還しない。

注3）上記は令和2年度入学者の金額である。令和3年度については改めて通知する。

9 入国手続

外国人に関して、入学期日（令和3年4月1日）までに正規の入国手続が完了していない場合は、入学許可を取り消すことがある。

10 授業料

年額 535,800 円（前期・後期分 各 267,900 円）

注1）授業料は、入学後、年2回（前期・後期）に分けて納めること。（口座引落）

注2）上記は令和2年度入学者の金額である。令和3年度については改めて通知する。また、在学中に授業料の改定が行われた場合には、改定後の授業料を適用する。

注3）必要な諸経費について別途徴収することがある。

11 授業料免除制度

経済的理由により授業料の納付が著しく困難であり、かつ、学業優秀と認められる場合には審査のうえ、授業料の全額または半額、もしくは4分の1の額が免除される。

詳しくは、学生課学生支援係（TEL：052-872-5042）まで問い合わせること。

12 奨学金制度

日本学生支援機構において、大学院学生に対する貸与制度がある。

希望者については本学において、学業成績及び研究能力等を審査のうえ、推薦手続きをとる。

13 長期履修制度

職業を有している等の事情により、標準履修期間を超えて一定の期間にわたり計画的に教育課程を履修し、課程を修了することができる制度。

・標準履修期間：博士前期課程の場合は2年

・長期履修制度：上記履修期間を2年延長することができる。（標準で最大4年の履修期間）

・授業料の年額：標準履修期間の授業料総額を、決定された履修期間で按分した額とする。

詳しくは、芸術工学部事務室（TEL：052-721-1225）まで問い合わせること。

14 注意事項

- (1) 出願書類等に不備がある場合は受理しない。
- (2) 出願書類等に虚偽の記載をした者は、入学後であっても入学を取り消すことがある。
- (3) 出願書類等は返還しない。
- (4) 受信場所を変更した場合は、直ちに〔学生課入試係・芸術工学研究科担当〕（P3）に連絡すること。
- (5) 二重学籍は原則禁止とする。

15 出願資格「ケ」又は「コ」による受験資格の審査について

出願資格「ケ」又は「コ」により出願する者は、指定の期限までに、以下の書類を提出すること。また、これらを外国語で記入する場合は、日本語訳を添付すること。

国外から申請する場合は、必ず日本国内在住の代理人が申請手続きを行うこと。国外からの郵送による申請は認めない。本学からの通知も代理人あてに行う。

なお、審査結果は審査終了後、速やかに本人又は代理人あてに通知する。

書 類 等		摘 要
①	資格審査願	[本学所定用紙様式5使用]
②	業績書	[本学所定用紙様式6使用]
③	業績書に記載した内容を証明する書類	任意の様式で提出すること。
④	履歴書	[本学所定用紙様式2使用]
⑤	卒業証明書（卒業見込証明書）	最終学歴の卒業証明書を提出すること。
⑥	成績証明書	最終学歴の成績証明書を提出すること。

受験資格審査合格後、出願する場合は「履歴書」（本学所定用紙様式2）、「卒業証明書（卒業見込証明書）」及び「成績証明書」を再提出する必要はない。

・A類受験資格審査申請期間 令和2年 5月 11日（月） ～ 令和2年 5月 22日（金） [必着]

・B類受験資格審査申請期間 令和2年 7月 6日（月） ～ 令和2年 7月 17日（金） [必着]

・ 2次受験資格審査申請期間 令和2年11月9日(月) ～ 令和2年11月20日(金) [必着]

※ 提出方法、提出先については、出願時と同じである。

16 緊急時における大学からのお知らせ

災害の発生時など、緊急時の連絡及び本募集要項の内容から変更する必要がある場合には、本学ウェブサイト及びスマホ・携帯電話サイト等により周知するので、受験前は特に注意すること。

また、受験者本人へ直接連絡する場合があるので、出願書類には必ず連絡のとれる連絡先を記入すること。

- 本学ウェブサイト <https://www.nagoya-cu.ac.jp/>
- 本学スマホ・携帯電話サイト <https://daigaku.jp/nagoya-cu/>

17 個人情報の取扱い

個人情報については、名古屋市個人情報保護条例に基づいて、次のとおり取り扱います。

(1) 個人情報の利用

- ア 出願書類等に記載された氏名、住所その他の個人情報については、入学者選抜業務（出願登録処理、選抜実施、合格発表、入学手続等）を行うために使用します。
- イ 入学者選抜に用いた試験成績等の個人情報を今後の入学者選抜及び大学院教育の改善のための調査研究や学術研究の資料として利用する場合があります。（調査研究の発表に際しては、個人が特定できない形で行います。）
- ウ 入学者の個人情報については、教務関係（学籍管理、修学指導等）、学生支援関係（健康管理、授業料免除・奨学金申請、就職支援等）、授業料徴収に関する業務を行うために利用します。

(2) 業者への委託

上記(1)の各業務での利用に当たっては、個人情報の適切な取扱いに関する契約を締結した上で、一部の業務を外部の事業者へ委託することがあります。

18 敷地内全面禁煙について

本学は、敷地内禁煙を実施しており、学生の皆さんにも、この方針を遵守していただくとともに、大学周辺道路での禁煙にもご協力をいただいております。

19 受験希望者への事前相談の実施について

大学院における研究活動では、研究テーマ（指導教員）の選択がきわめて重要です。そのため、芸術工学研究科では、指導を希望する教員全員に、研究内容についての事前相談を行うことを受験生にお願いしています。

- (1) 指導を希望する教員全員に、電子メールで連絡してください。指導を希望する教員は2名までとし、その希望順位をメール本文に明記してください（入学試験の結果、第1希望の指導教員の受入定員を超えた場合には、成績により第2希望の指導教員に配属される場合があります。）
- (*) 各教員の電子メールアドレスについては、名古屋市立大学 大学院芸術工学研究科・芸術工学部ホームページ「教員紹介」を参照してください。 <https://www.nagoya-cu.ac.jp/sda/teacher/index.html>
（ただし、指導希望教員からの返信先を指定する場合は、返信希望のメールアドレス、電話番号などを明記してください。指定がない場合には、発信元のメールアドレスに返信します。）
- (2) 電子メール以外の方法により、指導希望教員との相談を希望する場合には、次の事項（3点）を明記の上、芸術工学部事務室宛てにファックスを送信してください。
 1. 氏名および受験希望区分（一般選抜（A類、B類、2次）、社会人特別選抜（A類、B類、2次）、外国人特別選抜（B類、2次）の別）
 2. 指導を希望する教員の氏名（指導を希望する教員は2名までとし、その希望順位を明記してください。入学試験の結果、第1希望の指導教員の受入定員を超えた場合、成績により第2希望の指導教員に配属される場合があります）。
 3. 本研究科からの連絡を受けるファックス番号

(*) 上記のいずれの方法による場合であっても、本研究科教員または芸術工学部事務室に連絡をした後、数日を経ても返信がない場合は、電話で照会してください。

芸術工学部事務室 電話：052-721-1225 FAX：052-721-3110

新型コロナウイルス感染症の状況により、今後、入学者選抜期日及び方法が変更される場合がありますので、本学ウェブサイト「大学院入試に関するお知らせ」のページを随時ご確認ください。

<https://www.nagoya-cu.ac.jp/admissions/graduate/information/index.html>



別表 専任教員及び担当授業科目

関連領域	担当教員	担当授業科目（特別研究指導テーマ）
情報環境デザイン領域	大坪 牧人 准教授	インタラクティブデザイン特論 デザイン特別演習 (プロダクトデザイン、インターフェースデザイン、インタラクティブデザイン)
	栗原 康行 教授	映像コンテンツ特論 デザイン特別演習 (映像制作全般についての指導を行う。個人映画・実験映画・劇映画・ドキュメンタリーなどの手法を問わない。)
	小鷹 研理 准教授	メディア工学特論 デザイン特別演習 (生体情報処理やロボティクスに基づくメディアの知能デザイン手法に関する研究)
	作間 敏宏 教授	造形特論 デザイン特別演習 (現代美術、インスタレーションアートの研究と制作)
	中川 隆 准教授	映像特論 デザイン特別演習 (映像デザイン、メディア・アート、インタラクティブ・アートに関する研究)
	埴 大 准教授	情報通信工学特論 デザイン特別演習 (情報通信技術の応用に関する研究)
	水野 みか子 教授	サウンドデザイン特論 デザイン特別演習 (音楽理論、コンピュータ音楽、音楽学、作曲、音楽を含むインタラクティブ芸術)
	横山 清子 教授	ソフトウェア設計特論 デザイン特別演習 (生体信号・動作データの処理と可視化、ヒューマンインタフェース評価)
産業イノベーションデザイン領域	影山 友章 講師	プロダクトデザイン特論 デザイン特別演習 (プロダクトデザイン、GUI デザイン、「思考の余白」に関するデザイン研究)
	影山 正幸 准教授	数学特論 デザイン特別演習 (ファジィ理論を利用した芸術作品の評価方法)
	加藤 大香士 准教授	サイバネティクス特論 デザイン特別演習 (医用福祉メカニズム、手術ロボティクス、ヒューマンセンタードデザイン、人体の仕組みを活かすデザイン、人と人工物とのインタラクティブデザイン)
	高橋 信雄 教授	コンピュータグラフィックス特論 デザイン特別演習 (コンピュータを用いた画像・映像・音声の研究および制作)
	辻村 誠一 教授	生体情報特論 デザイン特別演習 (視覚科学、医工学応用、心理量測定、最適な光環境の構築)
	ネダ フィルフォヴァ 講師	視覚環境デザイン特論 デザイン特別演習 (グラフィックデザイン・自発的なグラフィックデザイン・デザインとアートの境界・デザインと社会の関係の研究および制作)
	松本 貴裕 教授	光電子工学特論 デザイン特別演習 (量子ナノ構造、半導体発光素子、超短パルスレーザを用いた電子・光回路の研究および新規デバイスデザイン)
	森 旬子 教授	ビジュアルデザイン特論 デザイン特別演習 (グラフィックデザイン・視覚環境デザインの研究および制作)

注1) 希望指導教員に関わる学科試験受験については、P 6 6 (3) ① アの試験科目欄を参照すること。

注2) 「P10 19 受験希望者への事前相談の実施について」を参照し、希望指導教員（2名まで）と事前相談を行うこと。

注3) 受験希望者は出願前に、「P 3 3 出願期間及び方法」注1)にあるとおり、希望指導教員宛に出願する旨のメールを送付すること。

注4) 指導教員、科目が変更される場合があります。

関連領域	担当教員	担当授業科目 (特別研究指導テーマ)
建築都市領域	青木 孝義 教授	シミュレーション工学特論 建築設計演習 (既存ストックや建築遺産の調査診断技術、構造ヘルスマニタリングと安全性評価、保存と活用)
	伊藤 恭行 教授	都市地域空間特論 建築設計演習・都市設計演習 (都市や集落を対象とした調査・研究、設計コンペへの積極的な参加)
	大野 暁彦 講師	ランドスケープ特論 建築設計演習・都市設計演習 (ランドスケープデザイン、庭園デザイン、景観デザインなどの設計および調査・研究)
	角 哲 准教授	都市住環境特論 建築設計演習・都市設計演習 (歴史や文化、産業、思想、計画技術に着目した都市と建築に関する研究)
	木村 俊明 講師	構造設計特論、建築設計演習 (シェル構造の構造計画と設計、構造最適化を用いた設計手法の開発とその応用、建築構造デザインに関する研究)
	久野 紀光 准教授	建築意匠設計特論 建築設計演習 (アーバンリサーチ、既存空間の意匠論的再解釈、建築・都市空間の設計・提案)
	佐藤 泰 講師	環境管理特論 建築設計演習 (環境心理・環境行動研究、特に人間の心理・認知の視点も考慮した、オフィス内外の「働く場」における集中/交流/休憩空間の提案)
	志田 弘二 教授	建築安全設計特論 建築設計演習 (安全設計、バリアフリーデザイン、ユニバーサルデザイン、医療福祉施設設計)
	鈴木 賢一 教授	建築計画特論 建築設計演習 (学校建築、街づくり、設計プロセス、子どもの療養環境、市民参加)
	原田 昌幸 教授	建築環境計画特論 建築設計演習 (建築環境や都市環境と人の心理や行動との関係の研究、環境負荷や省エネルギーの研究)
	溝口 正人 教授	建築保存設計特論 建築設計演習 (歴史的な建築・都市・集落の生成過程と意匠や空間の特質、歴史を活かしたまちづくりの研究)
	向口 武志 准教授	都市地域計画特論 建築設計演習・都市設計演習 (都市・農村および都市計画の史的な調査・研究、建築・都市の設計)
尹 奎英 准教授	建築設備設計特論 建築設計演習 (空調システムのライフサイクルエネルギー管理、自然・未利用エネルギー利用、パッシブ建築設計手法に関する研究)	

- 注1) 希望指導教員に関わる学科試験受験については、P 6 6 (3) ① アの試験科目欄を参照すること。
- 注2) 「P10 19 受験希望者への事前相談の実施について」を参照し、希望指導教員(2名まで)と事前相談を行うこと。
- 注3) 受験希望者は出願前に、「P 3 3 出願期間及び方法」注1)にあるとおり、希望指導教員宛に出願する旨のメールを送付すること。
- 注4) 指導教員、科目が変更される場合があります。



2020年、名古屋市立大学は開学70周年を迎えます